



На одном из витражей в Шартрском соборе во Франции изображен рыцарь Генрих де Мец со знаменем в правой руке. Это знамя из красного шелка, отделанное зеленой бахромой, заканчивалось пятью косицами и называлось орифлама, что означало в переводе со старофранцузского золотое пламя. Это знамя развевалось над французскими войсками почти триста лет, с 1124 по 1415 год. Существовали многочисленные рыцарские знамена, скаковые знамена, имевшие жесткие одноцветные полотнища. Наряду со скаковыми знаменами, гербами стали украшать и щиты рыцарей. На одной из миниатюр XIII в. представлено старое языческое знамя в виде дракона. Во времена первых крестовых походов рыцари шли в бой под боевым знаменем из красного шелка с белым крестом.



